**Название** – Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Веселые краски»

**Автор** - Горбачева Н.Г. - педагог дополнительного образования.

**Направление деятельности –** общекультурное

**Возраст учащихся** – 8-9 лет.

**Срок реализации** – 1 год

**Актуальность**  рабочей программы по курсу внеурочной деятельности «Веселые краски» обозначена большой востребованностью программы среди учащихся начальной школы, что особенно важно для сохранения народных традиций.

Занятия изобразительным искусством развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, учат понимать прекрасное, уважать традиции, знакомится с современным искусством. Все это особенно важно в настоящее время, когда мир культурных ценностей формирует привычку воспринимать и принимать всевозможные веяния искусства. Кроме того, художественное творчество пробуждает у детей интерес к искусству, любовь и уважение к культуре своего народа.

**Цель:** гармоничное развитие учащихся средствами изобразительного художественного творчества.

**К концу обучения учащиеся должны:**

 **знать:**  цвета спектра (красный, оранжевый, жёлтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый), важность  деятельности художника (что  может  изображать художник: предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник (бумага , холст, картон, карандаш ,кисть, краски и пр.);

**уметь:** использовать правила получения новых  цветов путем смешивания основных цветов; свободно  работать карандашом: без напряжения проводить линии в  нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги; передавать в рисунке  форму,  общее пространственное положение, основной цвет простых предметов; правильно работать  акварельными  и гуашевыми  красками: разводить и  смешивать  краски ровно закрывать ими нужную  поверхность (не выходя за пределы очертания этой поверхности); - применять приемы рисования кистью элементов   декоративных   изображений  на  основе народной  росписи  (городец, хохлома, гжель).

**Формами подведения итогов** являются участие учащихся в выставках и конкурсах разного уровня (районных, окружных, городских, областных), открытые занятия.